உ

சிவமயம்.

திருவெழுகூற்றிருக்கை, திருநீற்றுப்பதிகம்,
கோளறுதிருப்பதிகம், திருவங்கமாலை,
சந்துருதரிசனப்பதிகம், திருவிசைப்பா
திருப்பல்லாண்டு
பெரியபுராணச் செய்யுள்.

இவை

அஷ்டாவதானம்-பூவை,
கலியாணசுந்தரமுதலியாரால்
பரிசோதிக்கப்பட்டு
சென்னை-சூளை
நிரஞ்சனிவிலாச அச்சுயந்திரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டன

1892 ஹு.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்

திருவெழுகூற்றிருக்கை.



சிவனுநவம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஓருரு வாயினை
  மானாங் காரத்
தீரியல் பாயொரு
  விண்முதல் பூதல
மொன்றிய விருசுட
  ரும்பர்கள் பிறவும்
படைத்தளித் தழிப்ப
  மும்மூர்த்திக ளாயினை
யிருவரோ டொருவ
  னாகிநின் றனை

யோரா னீழ
லொன்கழ லிரண்டு
முப்பொழு தேத்திய
நால்வர்க் கொளிநெறி
காட்டினை நாட்ட
மூன்றாகக் கோட்டினை
யிருநதி யரவமோ
டொருமதி சூடினை
யொருதா ளீரயின்
மூவிலைச் சூல
நாற்கரன் மான்மறி
யைந்தலை யரவ
மேந்தினை காய்ந்த
நால்வாய் மும்மதத்
திருகோட் டொருகரி
யீடழித் துரித்தனை
யொருதனு விருகால்
வளைய வாங்கி

முப்புரத் தோடு
நானிலமஞ்சக்
கொன்று தலத்துற
வவுணரை யறுத்தனை
யைம்புல னுலா
மந்தக் காண
முக்குண மிருவளி
யொருங்கிய வானோ
ரேத்த நின்றனை
யொருங்கிய மனத்தோ
டிருபிறப் போர்ந்து
முப்பொழுது குறைமுடித்து
நான்மறை யோதி
யைவகை வேள்வி
யமைத்தா றங்க
முதலெழுத் தோதி
வான்முறை பயின்றெழு
வான்றனை வளர்க்கும்

பிரமபுரம்
பேணினை
யறுபத முரலும்
வேணுபுரம் விரும்பினை
யிகலியமைந் துணர்
புகலியமர்ந் தனை
பொங்குநாற் கடல்சூழ்
வெங்குரு விளங்கினை
பாணிமூ வுலகும்
புதைய மேன்மிதந்த
தோணிபுரத் துறைந்தனை
தொலையா விருநிதி
வாய்ந்த பூந்தரா
யேய்ந் தனை
வரபுர மென்றுணர்
சிரபுரத் துறைந்தனை
யொருமலை யெடுத்த
விருதிற லரக்கன்

விறல்கெடுத் தருளினை
புறவம் புரிந்தனை
முந்நீர்த் துயின்றோ
னான்முக னறியாப்
பண்பொடு நின்றனை
சண்பை யமர்ந்தனை
யையுறு மமணரு
மறுவகைத் தேரரு
மூழியு முணராக்
காழியமர்ந்தனை
யெச்சனே ழிசையோன்
கொச்சையை மெச்சினை
யாறுபதமு
மைந்தமர் கல்வியு
மறைமுத
னான்கு
மூன்று காலமுந்
தோன்ற நின்றனை

யிருமையி ளொருமையு
மோருமையின் பெருமையு
மறுவிலா
மறையோர்
கழுமல முதுபதிக்
கவுணியன் கட்டுரை
கழுமல முதுபதிக்
கவுணியனறியு
மனையதன் மையை
யாதலி னின்னை
நினைய வல்லவ
ரில்லை நீணிலத்தே.

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருநீற்றுப்பதிகம்.

பண் காந்தாரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மந்திரமாவது நீறு வானவர்மேலது நீறு, சுந்தரமாவதுநீறு துதிக்கப்படுவதுநீறு, தந்திரமாவதுநீறு சமயத்திலுள்ளதுநீறு, செந்துவர்வாயுமைபங்கன் றிருவாலவாயான் றிருநீறே. (௧)

வேதத்திலுள்ளதுநீறு வெந்துயர்தீர்ப்பதுநீறு, போதந்தருவதுநீறு புன்மைதவிர்ப்பதுநீறு, ஓதத்தகுவதுநீறு உண்மையிலுள்ளதுநீறு, சீதப்புனல்வயல்சூழ்ந்ததிரு வாலவாயான்றிருநீறே.

முத்திதருவதுநீறு முனிவரணிவது நீறு, சத்தியமாவதுநீறு தக்கோர்புகழ்வதுநீறு, பத்திதருவதுநீறு பாவவினி

யதுநீறு, சித்திதருவதுநீறுதிருவாலவா
யான் றிருநீறே. (ங)

காணவினியதுநீறு கவினைத்தருவது
நீறு, பேணியணிபவர்க்கெல்லாம் பெ
ருமைகொடுப்பதுநீறு, மாணந்தகைவ
துநீறு மதியைத்தருவதுநீறு, சேணந்த
ருவதுநீறு திருவாலவாயான்றிருநீறே.

பூசவினியதுநீறு புண்ணியமாவதுநீ
று, பேசவினியதுநீறுபெருந்தவத்தோ
ர்களுக்கெல்லாம், ஆசைகெடுப்பதுநீறு
அந்தமதாவதுநீறு, தேசம்புகழ்வதுநீ
று திருவாலவாயான்றிருநீறே. (ரு)

அருத்தமதாவதுநீறு அவலமறுப்ப
துநீறு, வருத்தந்தணிப்பதுநீறு வான
மளிப்பதுநீறு, பொருத்தமதாவதுநீறு
புண்ணியர்பூசும்வெண்ணீறு, திருத்தகு

மாளிகை சூழ்ந்த திருவாலவாயான்றி ருநீறே. (சு)

எயிலதுவட்டதுநீறு இருமைக்குமு ள்ளதுநீறு, பயிலப்படுவதுநீறு பாக்கி யமாவதுநீறு, துயிலைத்தடுப்பதுநீறு சு த்தமதாவதுநீறு, அயிலைப்பொலிதருசூ லத் தாலவாயான்றிருநீறே. (எ)

இராவணன்மேலதுநீறு எண்ணத்த குவதுநீறு, பராவணமாவதுநீறு பாவம றுப்பதுநீறு, தராவணமாவதுநீறு தத் துவமாவதுநீறு, வராவணங்குந்திருமே னி யாலவாயான்றிருநீறே. (அ)

மாலொடயனறியாத வண்ணமுமுள் ளதுநீறு, மேலுறைதேவர்கடங்கண்மெ ய்யதுவெண்பொடிநீறு, ஏலவுடம்பிடர் தீர்க்கும் இன்பந்தருவதுநீறு, ஆலமது ண்டமிடற்றெம்மாலவாயான்றிருநீறே

குண்டிகைக்கையர்களோடு சாக்கியர் கூட்டமுங்கூடக், கண்டிகைபிப்பதுநீறு கருதவினியதுநீறு, எண்டிசைப்பட்ட பொருளார் ஏத்துந்தகையதுநீறு, அண் டத்தவர்பணிந்தேத்து மாலவாயான்றி ருநீறே. (க0)

ஆற்றடல்விடையேறும் ஆலவாயான் றிருநீற்றைப்; போற்றிப்புகலிநிலாவும் பூசுரன்ஞானசம்பந்தன், தேற்றித்தென் னனுடலுற்ற தீப்பிணியாயினதீரச், சா ற்றியபாடல்கள்பத்தும் வல்லவர் நல்ல வர்தாமே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

இத்திருநீற்றுப் பதிகத்திஞலே நா டோறும்நியமமாகவன்போடு விபூதிஅ விமந்திரித்துத், தரித்துக்கொண்டுவந்தா ல், சுரமுதலிய நோய்களும், பேய் பூத ங்களால்விளையும் பல துன்பங்களும், க வலைகளும் பாவங்களும் நீங்கும்.



கோளறுதிருப்பதிகம்.



பண் - பியந்தைக்காந்தாரம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

வேயுறுதோளிபங்கன் விடமுண்டக
ண்டன் மிகநல்ல வீணை தடவி, மாசறுதி
ங்கள்கங்கை முடிமேலணிந்தெனுளமே
புகுந்தவதனன், ஞாயிறுதிங்கள் செவ்
வாய்புதன் வியாழம்வெள்ளி சனிபாம்
பிரண்டுமுடனே, யாசறுநல்ல நல்லவ
வை நல்லநல்லவடியாரவர்க்கு மிகவே.

என்பொடுகொம்பொடாமை யிவை
மார்பிலங்க வெருதேறியேழையுடனே.
பொன்பொதிமத்தமாலை புனல்சூடிவந்
தெனுளமே புகுந்தவதனா, லொன்ப
தொடொன்றேடேழுபதி னெட்டொ

டராறுமுடனாயநாள்களவைதா, மன்பொ
டுநல்லநல்லவவை நல்லநல்லவடியாரவர்
க்குமிகவே. (உ)

உருவளர்பவளமேனி யொளிநீறணி
ந்து வுமையோடும் வெள்ளைவிடைமே
ன், முருகலர்கொன்றைதிங்கள் முடி
மேலணிந்தெனுளமேபுகுந்தவதனாற்றி
ருமள்கலய தூர்திசயமாதுபூமிதிசைதெ
ய்வமானபலவு, மருமெதி நல்லநல்லவ
வை நல்லநல்லவடியாரவர்க்குமிகவே.

மதிநுதன்மங்கையோடுவட பாலிரு
ந்துமறையோது மெங்கள்பாம, னதி
யொடு கொன்றைமாலை முடிமேலணிந்
தெனுளமே புகுந்தவதனாற், கொதியு
றுகாலனங்கிநமனோடு தூர்சர்கொடு நோ
ய்களானபலவு,மதிகுணநல்லநல்லவவை
நல்லநல்லவடியா ரவர்க்குமிகவே. (ச)

நஞ்சணி கண்டனெந்தை மடவாட் ்ளேடும்விடையேறு நங்கள்பரமன், று ஞ்சிருள்வன்னிகொன்றை முடிமேலணி ந்தெனுளமே புகுந்தவதனால், வெஞ்சி னவவுணரோடு முருமிடியுமின்னுமிகை யானபூதமவையு, மஞ்சிடுநல்லநல்ல வ வைநல்லநல்ல வடியாரவர்க்குமிகவே.

வாள்வரியதளதாடை வரிகோவணத் தர்மட வாடனேடுமுடனாய், நாண்மலர் வன்னிகொன்றை நதிசூடிவந்தெனுள மே புகுந்தவதனாற், கோளரியுழுவை யோடு கொலையானைகேழல்கொடு நாக மோடுகரடி, யாளரிநல்லநல்லவவை நல் லநல்லவடியா ரவர்க்குமிகவே. (சு)

செப்பிளமுலைநன் மங்கையொருபாக மாகவிடையேறு செல்வர்நடைவா, ரொ ப்பிளமதியுமப்புமுடிமேலணிந்தெனுள

மே புகுந்தவதனால், வெப்பொடுகுளி
ரும் வாதமிகையானபித்தும் வினையான
வந்துநலியா, வப்படிநல்லநல்லவவை ந
ல்லநல்லவடியாரவர்க்குமிகவே. (எ)

வேள்படவிழிசெய்தன்று விடைமே
லிருந்து மடவாடனோடுமுடனாய், வா
ண்மதி வன்னிகொன்றை மலர்சூடிவந்
தெனுளமே புகுந்தவதனா, லேழ்கடல்
சூழிலங்கை யரையன்றனோடுமிடரான
வந்துநலியா, வாழ்கடனல்லநல்ல வவை
நல்லநல்ல வடியாரவர்க்குமிகவே.

பலபலவேடமாகும்பரனா ரிபாகன்ப
சுவேறு மெங்கள்பரமன், சலமகளோ
டெருக்கு முடிமேலணிந்தெனுள மே
புகுந்தவதனால், மலர்மிசையோனுமா
லுமறையோடு தேவர்வருகாலமானபல

வு, மலைகடன்மேரு நல்லஃவைநல்லநல்லவடியாரவர்க்குமிகவே. (கூ)

கொத்தலர்குழலியோடு விசயற்குநல்குகுண மாயவேடவிகிர்தன், மத்தமுமதியுநாக முடிமேலணிந்தெனுளமேபுகுந்தவதனாற், புத்தரொடமணைவாதிலழிவிக்குமண்ணல் திருநீறுசெம்மைதிடமேயத்தகு நல்லநல்லவவை நல்லநல்லவடியாரவர்க்குமிகவே. (க0)

தேனமர்பொழில்கொளாலை விளைசெந்நெறுன்னிவளர் செம்பொனெங்குநிகழ, நான்முகனாதியாயபிரமா புரத்துமறை ஞானஞானமுனிவன், றானுறுகோளுநாளு மடியாரைவந்து நலியாதவண்ணமுரைசெ, யானசொன்மாலை யோதுமடியார்கள் வானிலரசாள்வ ராணைநமதே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

திருவங்கமாலை.

பண் - சாதாரி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தலையேநீவணங்காய் - தலை
மாலைதலைக்கணிந்து
தலையாலேபலிதேருந்தலைவனைத்
தலையேநீவணங்காய். (க)

கண்காள்காண்மின்களோ - கட
னஞ்சுண்டகண்டன்றன்னை [னெக்
யெண்டோள்வீசிநின்றாடும்பிரான்றன்
கண்காள்காண்மின்களோ. (உ)

செவிகாள்கேண்மின்களோ - சிவ
னெம்மிறைசெம்பவள [போதுஞ்
மெரிபோன்மேனிப்பிரான்றிறமெப்
செவிகாள்கேண்மின்களோ. (ங)

மூக்கேநீமுரலாய் - முது
காடுறைமுக்கணனை

வாக்கேநோக்கியமங்கைமணாளனை
மூக்கேநீமுரலாய் (ச)

வாயேவாழ்த்துகண்டாய் - மத
யானையுரிபோர்த்துப்
பேய்வாழ்காட்டகத்தாடும்பிரான்றனை
வாயேவாழ்த்துகண்டாய். (ரு)

நெஞ்சேநீநினையாய் - நிமிர்
புன்சடைநின்மலனை
மஞ்சாடும்மலைமங்கைமணாளனை
நெஞ்சேநீநினையாய். (சா)

கைகாள்கூப்பித்தொழீர் - கடி
மாமலர்தூவிநின்று
பைவாய்ப்பாம்பரையார்த்தபரமனைக்
கைகாள்கூப்பித்தொழீர். (எ)

ஆக்கையாற்பயனென் - னரன்
கோயில்வலம்வந்து [வ்
பூக்கையாலட்டிப்போற்றியென்னுதவி
வாக்கையாற்பயனென். (அ)

காலகளாற்பயனென் - கறைக்
கண்டனுறைகோயில்
கோலக்கோபுரக்கோகரணஞ்சூழாக்
கால்களாற்பயனென். (௯)

உற்றாருளரோ - வுயிர்
கொண்டுபோம்பொழுது
குற்றாலத்துறைகூத்தனல்லானமக்
குற்றாருளரோ. (௧0)

இறுமாந்திருப்பன்கொலோ - வீசன்
பல்கணத்தெண்ணப்பட்டுச் [ங்
சிறுமானேந்திதன்சேவடிக்கிழ்ச்சென்ற
இறுமாந்திருப்பன்கொலோ. (௧௧)

தேடிக்கண்டுகொண்டேன் - திரு
மாலொடுநான்முகனுந் [ளே
தேடித்தேடொணாத்தேவனையென்னு
தேடிக்கண்டுகொண்டேன். (௧௨)

திருச்சிற்றம்பலம்.



சற்குருதரிசனப்பதிகம்.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிணக்கிலாத பெருந்துறைப்பெருமா
னுன்னுமங்கள்பேசுவார்க், கிணக்கிலாத
தோரின்பமேவருந் துன்பமேதுண்டைத்
தெம்பிரா,னுணக்கிலாதசேதோர்வித்துமே
ல்விளையாமலென்வினையொத்தபின், கண
க்கில்லாத்திருக்கோலநீவந்து காட்டினு
ய்கழுக்குன்றிலே. (க)

பிட்டுநேர்பட மண்சுமந்த பெருந்து
றைப்பெரும்பித்தனே, சட்டநேர்பட
வந்திலாத சழக்கனேனுனைச்சார்ந்திலே
ன், சிட்டனேசிவலோகனேசிறு நாயினு
ங்கடையாயவெங், கட்டனேனையு மாட்
கொள்வான்வந்து காட்டினுய்கழுக்குன்
றிலே. (உ)

மலங்கினேன்கண்ணினீரைமாற்றி மலங்கெடுத்தபெருந்துறை, விலங்கினேன்வினைக்கேடனேனினி மேல்விளைவதறிந்திலே, னிலங்குகின்றநின் சேவடிகளிரண்டும்வைப் பிடமின்றியே, கலங்கினேன்கலங்காமலேவந்து காட்டினாய்கழுக்குன்றிலே. (ந)

பூணொணாததோரன்புபூண்டு பொருந்திநாடொறும் போற்றவு, நாணொணாததோர் நாணமெய்தி நடுக்கடலுளழுந்திநான்பேறொணாதபெருந்துறைப்பெருந்தோணிபற்றியுகைத்தலுங்காணொணாத்திருக்கோல நீவந்துகாட்டினாய் கழுக்குன்றிலே. (சு)

கோலமேனிவராகமேகுண மாம்பெருந்துறைக்கொண்டலே, சீலமேதுமறிந்திலாதவென் சிந்தைவைத்தசிகாமணி, ஞாலமேகரியாகநானுனை நச்சிநச்சிடவர்

திடுங், காலவேயுனையோதநீவந்து காட்டினுய்கழுக்குன்றிலே. (ரு)

பேதமில்லதோர்கற்பளித்த பெருந்துன்றப்பெருவெள்ளமே, யேதமேபல பேசநீயெனை யேதிலார்முனமென்செய்தாய், சாதல்சாதல்பொல்லாமை யற்ற தனிச்சரண்சரணமெனக், காதலாலுனை யோதநீவந்து காட்டினுய்கழுக்குன்றிலே. (சா)

* இயக்கியமாறுபத்துநால்வரையெண்குணஞ் செய்தவீசனே, மயக்கமாயதோர்மும்மலப்பழவல் வினைக்குளழுந்தவுந், துயக்கறுத்தெனையாண்டு கொண்டுநின்றாய்மலர்க்கழறந்தெனைக்கயக்கவைத்தடியார்முனேவந்து காட்டினுய்கழுக்குன்றிலே. (எ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருமாளிகைத்தேவர்.

திருவிசைப்பா.



பண் - பஞ்சமம்.



திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒளிவளர்விளக்கேயுலப்பிலாவொன்றே
யுணர்வுசூழ்கடந்ததோருணர்வே
தெளிவளர்பளிங்கின்றிரண் மணிக்குன்றே
சித்தத்துட்டித்திக்குந்தேனே
யளிபவருள்ளத்தானந்தக்கனியே
யம்பலமாடரங்காக
வெளிவளர்தெய்வக்கூத்துகந்தாயைத்
தொண்டனேன்விளம்புமாவிளம்பே.

திருச்சிற்றம்பலம்.



* இயக்கியுமாரென்பது-யக்ஷயஸ்திரீகள்

சேந்தநாயனார்

திருப்பல்லாண்டு.

பண் - பஞ்சமம்.

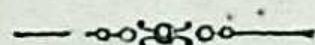
திருச்சிற்றம்பலம்.

மன்னுகதில்லைவளர்கநம்பத்தர்கள்வ ஞ்சகர்போயகலப், பொன்னின்செய்ம ண்டபத்துள்ளேபுகுந்து புவனியெல்லா ம்விளங்க, அன்னநடைமட வாளுமை கோனடியோமுக்கருள்புரிந்து, பின்னை ப்பிறவியறுக்கநெறிதந்த பித்தற்குப்ப ல்லாண்டுகூறுதுமே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேக்கிழார்நாயனார்.

பெரியபுராணச் செய்யுள்



உலகமெலாமுணர்ந் தோதற்கரியவ
னிலவுலாவிய நீர்மலிவேணிய
னலகில்சோதிய னம்பலத்தாடுவான்
மலர்சிலம்படி வாழ்த்திவணங்குவாம்.



சொல்லுவ தறியேன்வாழி தோற்றி
யதோற்றம்போற்றி, வல்லைவந்தருளி
யென்னை வழித்தொண்டு கொண்டாய்
போற்றி, யெல்லையிலின்பவெள்ள மெ
னக்கருள்செய்தாய்போற்றிதில்லையம்ப
லத்துளாடுஞ்சேவடிபோற்றியென்ன.

திருச்சிற்றம்பலம்.

